

Sương Muộn

Mười Hai Tiếng Trong Hẻm

Un callejón. Doce escenas. Veintidós minutos.

Doce canciones atraviesan el mismo callejón desde las 19:00 hasta las 17:00 del día siguiente. Una llamada perdida, un vaso de té, un asiento de moto, lluvia en un tejado y una olla de cháo llevan la historia de la ausencia y el trabajo hacia el refugio.

Mười Hai Tiếng Trong Hẻm

Sương Muộn



Publicación	Formato	Duración	Idioma
26 de junio de 2026	Digital / 12 canciones	22:26	Vietnamita

EL ÁLBUM

A lo largo de una noche y el día siguiente, objetos corrientes llevan una historia serena por un espacio urbano: una pantalla oscura, hielo que se derrite, una moto aparcada, un paraguas roto y una olla al fuego.

El sitio acompaña las letras vietnamitas con once traducciones editoriales de lectura para redacciones internacionales.

Sương Trên Yên Xe

CANCIÓN DESTACADA · 2:53 · HORA DE LA ESCENA 04:30

El rocío se acumula en un asiento de moto antes de que despierte el callejón. Es la entrada sugerida al sonido íntimo y centrado en la voz del álbum.

[Escuchar en Spotify](#) [Letra + lectura en español](#)

BIOGRAFÍA BREVE

Sương Muộn es un proyecto de artista virtual de estudio en vietnamita, desarrollado y publicado por Lundberg Selection AB en Estocolmo. Su debut recorre un callejón mojado por la lluvia en doce escenas breves y centradas en la voz.

Sương Muộn es un proyecto de artista virtual de estudio. La música y las voces se generaron con Suno dentro de un proceso de escritura y producción asistido por IA y dirigido por personas. Lundberg Selection AB dirigió la escritura, la selección, la edición, la secuencia y la publicación. Las imágenes cumplen una función ilustrativa.

PARA EDITORES

PÁGINA DE PRENSA	suongmuon.com/es/press/
ÁLBUM	Spotify
CONTACTO	Björn Lundberg lienhe@suongmuon.com
SELLO	Lundberg Selection AB

CONTENIDO DEL KIT

Comunicado y biografías en español
Lista completa y enlaces
Portada 1800 × 1800
Imagen de listado 1200 × 1200
WAV opcional a 48 kHz / 16 bits