

Sương Mượn

Mười Hai Tiếng Trong Hẻm

一つの路地。十二の場面。二十二分。

十二の歌が、同じ路地を19:00から翌日の17:00まで進みます。着信履歴、茶のグラス、バイクのシート、屋根の雨、cháoの鍋が、不在と仕事から雨宿りへ物語を運びます。

Mười Hai Tiếng Trong Hẻm

Sương Mượn



発売日	形式	収録時間	言語
2026年6月26日	デジタル / 全12曲	22:26	ベトナム語

作品について

一夜と翌日のあいだ、暗い画面、溶ける氷、停めたバイク、折れた傘、火にかけた鍋といった日常の物が、一つの都市空間で静かな物語を運びます。

公式サイトではベトナム語歌詞に十一言語の編集用読解訳を添え、海外の編集者が参照できます。

Sương Trên Yên Xê

フォーカス曲・2:53・場面時刻 04:30

路地が目覚めます前、止められたバイクのシートに露が集まります。親密で声を中心にしたアルバムへのおすすめの入口です。

[Spotifyで聴く](#) [歌詞 + 日本語読解訳](#)

短縮プロフィール

Sương Mượn は、ストックホルムの Lundberg Selection AB が企画・制作・発売するベトナム語のバーチャル・スタジオ・アーティスト・プロジェクトです。デビュー作は雨に濡れた一つの路地を、声を中心とした十二の短い場面でたどります。

編集者向け

プレスページ	suongmuon.com/ja/press/
アルバム	Spotify
連絡先	Björn Lundberg lienhe@suongmuon.com
レーベル	Lundberg Selection AB

キット内容

日本語リリースとプロフィール
全曲リストとリンク
1800 × 1800 カバー
1200 × 1200 リスティング画像
任意の48 kHz / 16-bit WAV

Sương Mượn はバーチャル・スタジオ・アーティスト・プロジェクトです。音楽と歌唱は、AI支援を取り入れ、人間が方向を定める作詞・制作工程の中で Suno により生成されました。Lundberg Selection AB が執筆方針、選定、編集、曲順、発売判断を担いました。画像は作品世界を表すビジュアルです。