

Sương Muộn

Mười Hai Tiếng Trong Hẻm

En gränd. Tolv scener. Tjugotvå minuter.

Tolv sånger rör sig genom samma gränd från 19.00 till 17.00 följande dag. Ett missat samtal, ett teglas, ett motorcykelsäte, regn mot ett tak och en gryta cháo för berättelsen från frånvaro och arbete mot skydd.

Mười Hai Tiếng Trong Hẻm

Sương Muộn



Utgivet	Format	Speltid	Språk
26 juni 2026	Digitalt / 12 spår	22:26	Vietnamesiska

ALBUMET

Under en natt och följande dag bär vardagliga föremål en stilla berättelse genom ett stadsrum: en mörk skärm, smältande is, en parkerad motorcykel, ett trasigt paraply och en gryta som hålls varm på spisen.

Sajten parar de vietnamesiska texterna med elva redaktionella läsöversättningar för internationella redaktörer.

Sương Trên Yên Xe

FOKUSSPÅR · 2:53 · SCENTID 04.30

Dagg samlas på ett parkerat motorcykelsäte innan gränden vaknar. Det är den föreslagna ingången till albumets nära, röstdrivna sound.

[Lyssna på Spotify](#) [Text + svensk läsöversättning](#)

KORT BIOGRAFI

Sương Muộn är ett vietnamesiskspråkigt virtuellt studioartistprojekt som utvecklas och ges ut av Lundberg Selection AB i Stockholm. Debutalbumet följer en regnvåt gränd genom tolv korta, röstdrivna scener.

FÖR REDAKTÖRER

PRESSIDA	suongmuon.com/sv/press/
ALBUM	Spotify
KONTAKT	Björn Lundberg lienhe@suongmuon.com
SKIVBOLAG	Lundberg Selection AB

PRESSPAKETETS INNEHÅLL

Svenskt pressmeddelande och biografier
Komplett spårlista och länkar
Albumomslag 1800 × 1800
Listningsbild 1200 × 1200
Valfri fokus-WAV, 48 kHz / 16 bitar

Sương Muộn är ett virtuellt studioartistprojekt. Musik och sånginsatser skapades med Suno inom ett AI-assisterat, människostyrt skriv- och produktionsflöde. Lundberg Selection AB styrde skrivandet och ansvarade för urval, redigering, sekvensering och utgivningsbeslut. Bilderna är illustrativa.